役割書 ― 小道具係

概要・責任範囲

小道具係は**手持ち道具・演技用の小型プロップの管理**を担当する。特にデロリアンの車内演出（フラックスキャパシタLED・タイムサーキット風パネル）は電池・配線の管理が必要なため、事前のテスト・本番前の充電（電池交換）確認を徹底すること。

必要人数・役割分担

人数	役割
1人目	小道具の出し入れ・受け渡し
2人目	電源系統（LED・電池）の管理・トラブル対応

目安：2〜3人体制

小道具リスト

品目	数量	使用ACT	備考
スケートボード風小道具	1	ACT1	マーティが登場時に抱えて登場
ギター（弦なし）	1	ACT5	マーティのロックンロール演奏シーン
タイムサーキット風パネル	1	ACT1・ACT6	デロリアン車内、LEDで日付風の数字を光らせる
ドクの実験ノート・書類	数枚	ACT1・ACT3	

品目	数量	使用ACT	備考
懐中時計	1	ACT3・ACT6	ドクが使用
家族写真（マーティの家族4人。ACT3・4用「一部透け版」、ACT5用「元通り版」の2パターン）	2枚	ACT3・ACT4・ACT5	未来から来た証拠の提示と、両親の危機を視覚的に示す仕掛けを兼ねる。ACT4→ACT5の暗転中に「元通り版」へ差し替える
手紙（小道具）	1	ACT6	マーティがドクのポケットに忍ばせる
延長コード風の紐（配線演出用）	数本	ACT6	時計塔とデロリアンをつなぐ演技用
防弾チョッキ（コミカルな見た目）	1	ACT6	ドク（1985年）が着用
チラシ「Enchantment Under the Sea」	1	ACT3	街の掲示板パネルに貼る
アインシュタイン（犬のぬいぐるみ）	1	ACT1	デロリアンのテスト走行に同乗させる

小道具の出し入れキュー

#	ACT	タイミング	内容
P1	ACT1冒頭	マーティ登場時	スケートボード風小道具を持って登場
P2	ACT1	ドクの実験室シーン	実験ノート・書類を机に配置（暗転中）
P3	ACT1後半	時計塔広場	アインシュタイン（ぬいぐるみ）をデロリアンに乗せる演技
P4	ACT3	ドクとの対面シーン	家族写真（一部透け版）をマーティに手渡す（開演前に衣装ポケットへ仕込んでおく）
P5	ACT3	街角シーン	チラシを掲示板パネルに貼る（暗転中に小道具係が仕込む）
P6	ACT5	ダンスパーティ	ギターをバンドリーダーからマーティへ手渡す

#	ACT	タイミング	内容
P7	ACT6	時計塔クライマックス	延長コード風の紐・懐中時計を小道具係が手配
P8	ACT6	マーティがドクに手紙を渡す場面	手紙を事前にマーティの衣装ポケットへ仕込んでおく
P9	ACT6終盤	ドク（1985年）再登場	防弾チョッキを着用させておく（暗転中）
P10	ACT4→ACT5の暗転中	場面転換	家族写真を「元通り版」に差し替え、マーティの衣装ポケットへ仕込む

当日の確認手順

- [ ] 開演前、全小道具の位置（どの袖に何を置くか）を最終確認する
- [ ] タイムサーキット風パネル・フラックスキャパシタLEDの電池残量を確認する
- [ ] 手紙・家族写真など「衣装ポケットに仕込む」系は、着替えのたびに入れ忘れがないか声出し確認する（家族写真は「一部透け版」と「元通り版」を取り違えないよう特に注意）

役者との連携

出番の少ない役者（マーティの家族・タウンズピープル等）が小道具の受け渡しを手伝う。

役者	出番の少ないシーン	手伝える仕事
マーティの家族	ACT2〜6	小道具の受け渡し
ストリックランド校長	ACT1・2・4	小道具の受け渡し・照明補助
タウンズピープル	出番のないACT	小道具の受け渡し・場面転換補助

リハーサルで確認すること

- [ ] LED小道具（フラックスキャパシタ・タイムサーキット）の点灯タイミングを音響・照明と合わせた

- [ ] 衣装ポケットへの小道具の仕込み忘れがないか、着替えごとに確認する体制を作った
- [ ] ギターの受け渡しタイミング（バンドリーダー→マーティ）をゲネプロで確認した
- [ ] 家族写真の「一部透け版」→「元通り版」の差し替え（ACT4→ACT5暗転中）を確認した